

Читать во времени

To Read Through Time / Zeitlich lesen

УДК (01:929:930.25)(470)Крым



Непомнящий А.А.

Рукописный библиографический текст в крымоведческих исследованиях: малоизвестный информативный источник

Непомнящий Андрей Анатольевич, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой исторического регионоведения и краеведения Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского, заслуженный деятель науки и техники Автономной Республики Крым

E-mail: dr.aan@mail.ru

Автором выявлены, систематизированы и проанализированы рукописные библиографии, подготовленные в довоенное время по различным аспектам крымоведения. Возвращение этого комплексного исторического источника в научный оборот будет способствовать объективному, всестороннему освещению сложных исторических процессов, проходивших на полуострове в ту противоречивую эпоху. Проанализировано рукописное библиографическое наследие Е.Е. Гопштейна, В.В. Данилевского, Н.П. и С.Н. Кондаковых, А.И. Маркевича, И.Я. Неймана, Н.И. Репникова, В.В. Симоновского.

Ключевые слова: крымоведение, библиография, рукописи, научное наследие, каталоги.

Сегодня мы наблюдаем бум издания крымоведческой литературы самого разнообразного профиля. При этом бросается в глаза крайне ограниченный перечень использованных источников советского довоенного периода. Если досоветский период, который в плане составления библиографических сводов, развивался постоянно, хотя и не планомерно, все же имеет в своем активе целый корпус различных справочников и капитальный библиографический свод, содержащий более 10 тысяч записей (см. [Непомнящий 2001.а] и рецензии [Горбик 2002; Матяш 2001; Паславский 2001; Раздорский 2003; Пучков 2003, 2005; Спірова 2002; Урсу 2002; Швидько 2001; *Strojny, Polska akademia nauk* 2005]), то 20—30-е гг. XX в. были лишены такого источникового и библиографического сопровождения. В результате значительная часть историко-краеведческого наследия эпохи до последнего времени оставалась неизвестной потенциальным исследователям. Ее возвращение в научный оборот будет способствовать объективному, всестороннему освещению сложных исторических процессов, проходивших на полуострове в ту противоречивую эпоху.

Как любой исторический источник, справочно-библиографическая литература историко-краеведческого профиля несет на себе печать тех условий, в которых она возникла, и отражает эти условия. Семантический анализ библиографических текстов частично реконструирует историю, культуру и общественную психологию определенной эпохи и среды. Для историка исследование о ходе развития и особенностях историко-краеведческих справочно-библиографических литературных форм может служить дополнительным источником для сравнений, поиска аналогий.

При общем интересе к региональной исторической тематике сегодня наблюдается и постоянное внимание к истории крымоведческой библиографии. Хотя до сих пор не существует специального труда по данной проблематике, охватывающего тему от ее зарождения в недрах более общих, синкретических по своему характеру исследований, ставивших иные задачи и цели, до современной эпохи, отдельные наработки уже сделаны.

Крупнейший советский библиограф — кандидат педагогических наук Любовь Моисеевна Равич (1923—2006) — объ-

**Непомнящий А.А. Рукописный библиографический текст в крымоведческих исследованиях:
малоизвестный информативный источник**

ективно заключила, что

«отраслевая библиография играет не только роль служанки науки; в своих лучших образцах она бывает и движущей силой. <...> В особенности это относится к крупным ретроспективным отраслевым библиографиям, которые сами по себе являются событиями научной жизни» [Равич 1978, с. 21].

Таким образом, изучение истории крымоведческой библиографии, несомненно, способствует формированию более зримого образа самого крымоведения.

Сегодня понятие «библиография» уже вышло за примитивные списки или указатели литературы, недостаточные для серьезных научных умозаключений. Еще в середине XIX в. известный российский библиограф и книговед Рудольф Иванович Минцлов (1811—1883) пришел к выводу, что

«библиография, предлагая хронологический обзор сочинений по известной отрасли человеческих знаний, тем самым дает материал для истории этой науки» [Минцлов 1858, стб. 383].

Определение библиографии нынешним поколением ученых — подвижников этой науки ассоциируется с «органической частью культуры страны». При этом понятно, что «каждый исторический период несет на себе родимые пятна своего времени» [Острой 2001, 2006], что является основной методологической установкой для разработки истории как отраслевой, так и региональной библиографии.

Теоретики и практики исторической библиографии осознали и то, что историю отраслевой или региональной библиографии должен писать не библиограф (пусть даже очень высокой квалификации), а профессиональный историк науки. Ведь автор должен знать особенности развития науки, ориентироваться в междисциплинарных связях, что позволяет лишь профессиональное образование [Острой 2006]. Эффективность библиографической эвристики обеспечивается, прежде всего, знанием методов и методики библиографического поиска. Не случайно Павел Наумович Берков (1896—1969) — основатель библиографической эвристики как самостоятельного направления в библиографоведении — уподоблял библиографическое источниковедение пещере с сокровищами, а методы поиска — магическому заклинанию. Кумуляция знаний о библиографических источниках позволяет исследователю соотносить поисковую проблему с определенными группами источников. При этом до сегодняшнего дня практически отсутствуют разработки самих методов библиографического поиска — так называемого «извлечения» ответа [Нещерет 2008, с. 131].

Основой для начала проработки и систематизации всего массива трудов по истории и этнографии народов Крыма эпохи Крымской АССР [Непомнящий, Севастьянов 2015] стали универсальные библиографии, составленные в 20-е гг. XX в. Их немного, как и единичны подвижники развития крымской исторической библиографии названной эпохи — Е.Е. Гопштейн, Ф.Ф. Максименко, А.И. Маркевич, В.В. Симоновский [Непомнящий 2000, 2001.б, 2005.а, б, в; 2006.а, б].

Серьезным подспорьем в качестве библиографического источника для составления полного свода крымоведческой библиографии эпохи являются неизданные своды и картотеки по различным аспектам истории и этнографии народов полуострова. В современных крымоведческих разработках зачастую проявляется слабое, а порой и полное незнание библиографического, а, следовательно, и историографического наследия предшественников. Вместе с тем, справочники и публикации первой трети XX в. содержат уникальный материал о культурном наследии полуострова, особенностях его этнической истории и экономическом развитии. Неопубликованные издания могут предоставить принципиальную информацию об утраченном культурном наследии, в области истории науки, биографики местных деятелей.

История опубликованного крымоведческого библиографического наследия сравнительно недавно стала объектом внимания специалистов. Неизвестными для исследователей остаются работы, связанные с изучением Крыма, сохранившиеся в рукописном виде — неизданные справочники и картотеки. Ряд ценных научных справочно-библиографических разработок по крымоведению, созданных в эпоху проведения политики коренизации Крыма (татаризации), представляют несомненный интерес и должны стать объектом дальнейшего изучения.

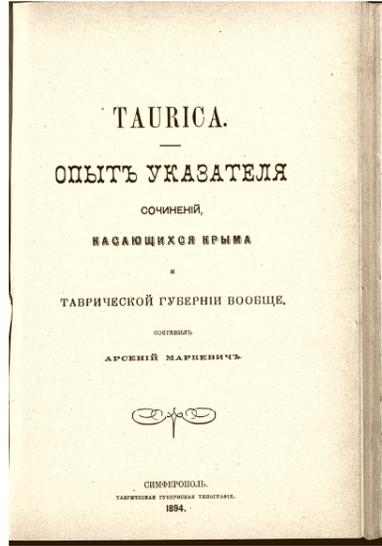
В немногочисленном ряду крымских библиографов ведущее место принадлежит замечательному деятелю, крупнейшему подвижнику краеведения Крыма Арсению Ивановичу Маркевичу (1855—1942). Его «TAURICA: опыт указателя книг и статей, касающихся Крыма и Таврической губернии вообще» и в наши дни является наиболее содержательным универсальным библиографическим пособием. Три выпуска издания увидели свет соответственно в 1894, 1898 и 1902 гг. Но и до начала Великой Отечественной войны краевед продолжал, по мере сил, несмотря на ослепший глаз, заниматься библиографией и пополнять свою крымоведческую картотеку. В это время ученый дополнял только те отделы, которые были связаны с его научными занятиями: история, археология, этнография и география. Учитывалась доступная литература на русском и европейских языках (английский, итальянский, латинский, немецкий, польский, французский, чешский, шведский). Составитель свободно владел лишь немецким языком. Немецкие названия пред-

**Непомнящий А.А. Рукописный библиографический текст в крымоведческих исследованиях:
малоизвестный информативный источник**

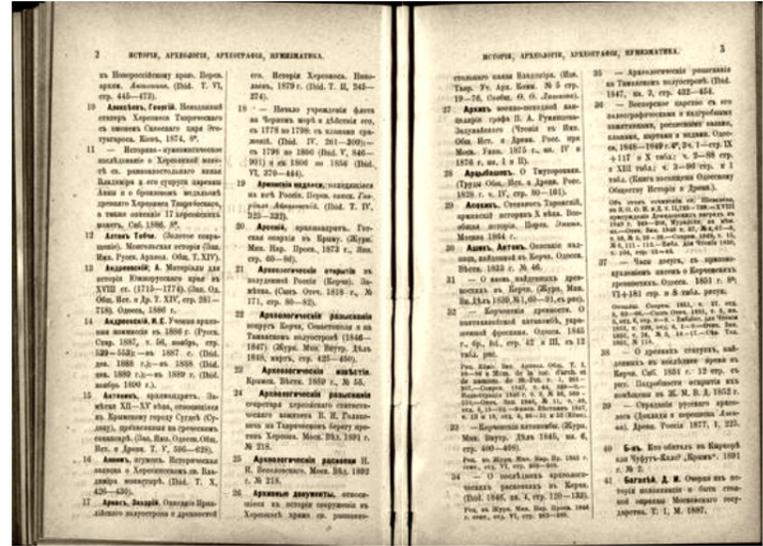
ставлены им наиболее верно. Французские — содержат большое количество ошибок. Книги на восточных языках почти полностью выпали из производимой каталогизации.



Арсений Иванович Маркевич (1855—1942), историк Крыма, архивист, археолог, этнограф, член-корреспондент АН СССР (1927)



Титульный лист (слева) и разворот (справа) изданного А.И. Маркевичем указателя «Taurica: Опыт указателя сочинений, касающихся Крыма и Таврической губернии вообще» (выпуск 1894 г.)

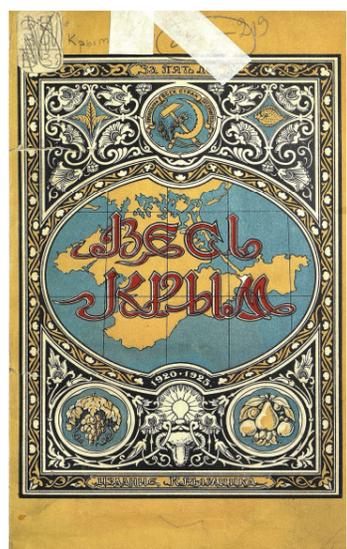


К 1929 г. Арсений Иванович подготовил четвертый выпуск «TAURICA», объемом 16 печатных листов, в котором собрал литературу по топонимике полуострова. Этот труд остался неопубликованным, так как не смогли найти заинтересованное издательство. Атмосфера, сложившаяся в историческом регионоведении СССР на рубеже 20-х—30-х, также не благоприятствовала изданию справочника. Судьба данной рукописи неизвестна. Однако все позиции, приведенные там, отражены в общей картотеке А.И. Маркевича (более 15 000 карточек — точно не пересчитаны), которая была продана им в два этапа Институту истории материальной культуры в Ленинграде и ныне хранится в рукописном отделе Научного архива Института истории материальной культуры РАН [ИИМК РАН НА РО, ф. 32].

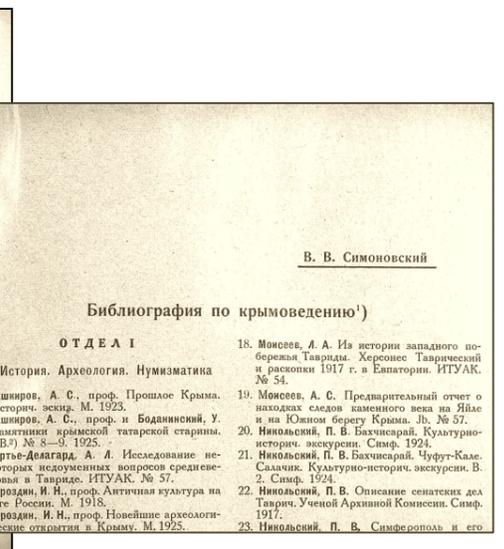
Продолжателем дела А.И. Маркевича стал Виктор Васильевич Симоновский (1869—1933). Первые историко-краеведческие отраслевые библиографии В.В. Симоновского относятся к 1926 г., когда в «Бюллетене Крымского центрального статистического управления» была помещена «Библиография по крымскому табаководству и табачной промышленности», которая отражала 290 публикаций, а также содержала аннотации к наиболее значительным работам. После чего увидел свет наиболее известный его указатель — «Библиография по крымоведению» [Симоновский 1926]. В справочник вошли наиболее значительные труды о Крыме, изданные в 1917—1926 гг. (720 названий). При составлении этого библиографического обзора В.В. Симоновским в целях сохранения преемственности с капитальным трехтомным трудом о Крыме за предыдущие годы, составленного А.И. Маркевичем, старался придерживаться его системы классификации. При учете книжных изданий значительное место занимают публикации на русском и крымскотатарском языках.



Виктор Васильевич Симоновский (1869—1933), историк-краевед, библиограф



Сборник «Весь Крым, 1920—1925» (Симферополь: Изд. КрымЦИКа, 1926), в котором была опубликована «Библиография по крымоведению» В.В. Симоновского, слева направо: обложка и титульный лист сборника, первая страница статьи Симоновского и ее увеличенный фрагмент



Данный указатель имеет ряд неточностей и не полон, расположение материала в алфавитном порядке и отсутствие справочного аппарата отрицательно сказались на качестве исполнения. Так, по мнению крымского библиографа Е.Е. Гоп-

**Непомнящий А.А. Рукописный библиографический текст в крымоведческих исследованиях:
малоизвестный информативный источник**

штейна, в «Библиографии по крымоведению» отражены лишь наиболее значительные труды, касающиеся полуострова, изданные в 1917—1924 гг., и лишь отчасти 1925—1926 гг. [Гопштейн 1930].

В последующие годы В.В. Симоновский дополнил свой указатель, подготовив к печати новое издание. В личном архивном фонде библиографа, который отложился в Государственном архиве Республики Крым, сохранилась рукопись этого справочника объемом 20 печатных листов, в ней насчитывается 1828 наименований работ, в том числе и на национальных языках этносов, проживавших на полуострове. Охвачена литература с 1900 по конец 1920-х гг. [ГАРК, ф. Р-3318, оп. 1, д. 25]. Усовершенствованная рукописная «Библиография по крымоведению» В.В. Симоновского разделена на 10 разделов:

- история археология нумизматика;
- революционное движение в Крымской АССР, а также мемуары участников борьбы за установление большевистской власти;
- минералогия, геология, география, биология, ботаника, зоология, химия, астрономия;
- социология, статистика, политические партии, рабочий вопрос, финансовая политика, кооперация, право, управление, быт и нравы;
- сельское хозяйство, энтомология промышленность, торговля, транспорт;
- голод в Крыму 1921—1923 гг.;
- медицина, курорты, социальная гигиена;
- народное просвещение; языкознание;
- искусство, пение, игры;
- путеводители, справочники.

По сравнению со сложившимися в крымоведческой библиографии разделами для подбора документов (например, у А.И. Маркевича) мы видим новые отделы: «политические партии, рабочий вопрос, кооперация», что, естественно, было веянием времени. Библиографический свод ценен и подборкой опубликованных материалов, которые уже вскоре будут изъяты из общего доступа: «Голод в Крыму 1921—1923 гг.», «Персоналии». Публикации расположены в алфавитном порядке. Некоторые из них содержат аннотации. Выделим значимость данного краеведческого библиографического указателя как одну из первых послереволюционных универсальных библиографических работ. Указатель В.В. Симоновского опирался на значительное количество печатных источников. Библиограф, в отличие от А.И. Маркевича, фиксировал национальную периодическую печать Крымской АССР, имел большой доступ к изданиям Госплана и Крымского центрального статистического управления.

По-другому позволяет взглянуть на причины и историю подготовки В.В. Симоновским дополнительного расширенного справочника информация о разработках в 1930—1931 гг. проекта «Крымской советской энциклопедии», имевшей несколько вариантов названий. Изначально планировалось издавать «Историю народов Крыма» (в 10 томах) и «Советскую энциклопедию Крыма» (в 6 томах). Также предполагалось одновременно подготовить «Историю колхозов Крыма». Был опубликован предварительный проект издания, составленный В.В. Симоновским [Непомнящий 2003], но не оконченный им из-за внезапной смерти [Симоновский 1934]. Библиограф разрабатывал свой вариант энциклопедии на основе опыта по созданию «Сибирской советской энциклопедии», «Энциклопедии Дальне-Восточного края», «Уральской советской энциклопедии». Он считал, что издание должно быть не справочником, а «руководящим научно-популярным трудом, построенным на основе научной методологии диалектического материала» [Симоновский 1934]. Главную трудность при создании всекрымского универсального справочного издания Симоновский видел в том, что

«прежде всего, придется столкнуться с неудовлетворительным состоянием наших современных краеведческих знаний: многие прежние работы являются устаревшими или не могут быть использованы в силу чуждой классовой установки» [Симоновский 1934].

В этой связи в 1931 г. в четвертой книге журнала «Экономика и культура Крыма» им были опубликованы «Материалы по библиографии литературы выходящей в Крымской АССР и касающейся Крыма». Данный указатель стал одной из последних законченных работ библиографа [Симоновский 1931]. Соответственно, подготовленная рукопись нового ретроспективного библиографического справочника создавалась в связи с подготовкой названных энциклопедий.

Сохранились крымоведческие картотеки и других ученых, которые занимались изучением различных аспектов истории Крыма и составленные ими библиографии имели практическую направленность — использовались при написании научных статей, связанных с историей Крыма.

Большое значение для составления полного корпуса отраслевой библиографии имеет изучение тематических каталогов, составленных специалистами в узких вопросах крымоведения. Глубоко занимаясь отдельными проблемами крымской истории и этнографии, ученые могли углубиться в изучение специальной литературы, поэтому собранные ими си-

**Непомнящий А.А. Рукописный библиографический текст в крымоведческих исследованиях:
малоизвестный информативный источник**

— подготовил и несколько других пособий, посвященных жизни евреев в Крыму. Это указатели «Библиография антисемитизма в Крыму» и «Библиография еврейских земледельческих колоний», которые так и не были изданы в связи со сворачиванием идеи Крымской автономной еврейской области [Симоновский 1929]. Последний указатель создавался в связи с проектом правительства РСФРР о создании в Крыму еврейских колонистских поселений и организацией массового переселения евреев в Крым из других районов Советского Союза. Исследователь привлек при этом все доступные ему каталоги архивов и библиотек Крыма (общественных, краеведческих, ведомственных, личных собраний). Названные научно-справочные издания, подготовленные в машинописном варианте для печати, не были опубликованы. На данный момент установлено, что часть трудов Е.Е. Гопштейна еще до Великой Отечественной войны попала в собрание Еврейского этнографического музея в Ленинграде [Умирающий быт 1924]. Разыскания, проведенные в Центральном историческом архиве Санкт-Петербурга, где хранится фонд Еврейского историко-этнографического общества, не привели к положительным результатам [Лукин 1992]. Дальнейшая судьба библиографа сложилась неоднозначно. Уже в ноябре 1941 г. Крым был оккупирован, начались массовые расстрелы и аресты евреев. В течение всего этого периода ученого прятала русская женщина, преподаватель математики В.В. Максимова. Сохранились воспоминания Евсея Ефимовича об этом нелегком времени [ГАРК, ф. П-156, оп. 1, д.37; Неизвестная Черная книга... 1993].

Личные документы и рукописное наследие Е.Е. Гопштейна были перевезены его сыном Ефимом Евсеевичем Гопштейном (1916—1981) в Соединенные Штаты Америки. В 1993 г. документы были приобретены у внучки Евсея Ефимовича архивом Гуверовского института при Стенфордском университете (Hoover Institution Archives) [Register of the E.E. Gopshtein Papers 2003], где они отложились отдельным корпусом [Hoover Institution Archives...].

Библиографическое наследие Е.Е. Гопштейна в архиве Гуверовского института представлено в 9 ящиках-каталогах:

- 1) искусство в Крыму, крымскотатарские, караимские искусство и архитектура;
- 2) «Антисемитизм в Крыму», «Еврейские земледельческие колонии» и история евреев в Симферополе;
- 3) и 4) Великая Отечественная война и Крым (два ящика);
- 5) революционные события 1917—1920 гг. на территории Крыма;
- 6) биографии крымских деятелей в области науки, культуры, политики, экономики);
- 7) история Симферополя;
- 8) история Крыма;
- 9) указатели периодических зданий Крыма «Печать в Крыму за 150 лет» и «Печать в Крыму», материалы которых охватывают в отдельной картотеке досоветский период и отдельно газеты и журналы 20-х—30-х гг. XX в. на семи языках крымских этносов.

Крымский краевед, сотрудник Государственного дворца-музея тюрко-татарской культуры в Бахчисарае Илья Яковлевич Нейман (Круглевич) (1890—1959) в конце 1920-х гг. подготовил «Систематический указатель литературы о караимах», который значился в планах изданий в 1930 г. [Симоновский 1929]. И.Я. Нейман (Круглевич) был видным караимским общественным деятелем. Он преподавал в средней школе. В 1909 г. он закончил созданное в Евпатории известным просветителем И.И. Казасом Александровское караимское духовное училище, после — юридический факультет Московского университета. Помимо этого Илья Яковлевич окончил филологический факультет Крымского государственного педагогического института им. М.В. Фрунзе. В 1924 г. краевед был делегирован в Академическое совещание Крымнаркомпроса от Крымского объединения караимских общин. Основной сферой научных интересов И.Я. Неймана была сравнительная фонетика, грамматика и лексикология караимских наречий.

Указатель И.Я. Неймана охватывал литературу с начала книгопечатания до конца 20-х гг. на европейских и ближневосточных языках, планировалось его издание объемом от 8 до 10 печатных листов. Весь библиографический материал в указателе И.Я. Неймана [ИВР РАН, ф. И.Я. Неймана] был разбит на следующие отделы:

- I. История, археология, эпиграфика.
- II. География, этнография, путешествия.
- III. Правоведение.
- IV. Повести, рассказы, стихотворения, произведения драматические.
- V. Разговорный язык караимов и литература на нем.
- VI. Философия, богословие, библейская экзегетика.
- VII. Этика, религиозная догматика, литургика.
- VIII. Астрономия, календаристика.
- IX. Антропология.
- X. Статистика.

**Непомнящий А.А. Рукописный библиографический текст в крымоведческих исследованиях:
малоизвестный информативный источник**

XI. Хроника, общественная жизнь, народное образование.

XII. Учебные пособия.

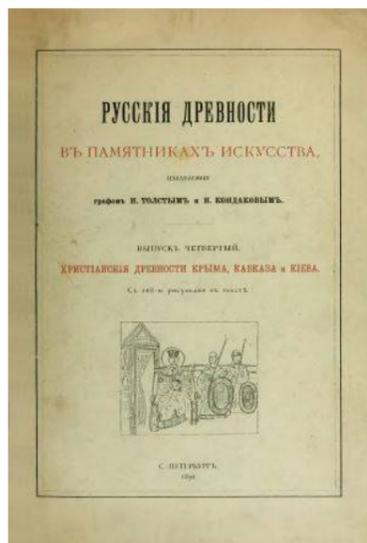
Эти материалы отложились в личном архивном фонде И.Я. Неймана в Институте восточных рукописей РАН. К сожалению, 30 папок документов И.Я. Неймана, составляющие данный архивный фонд, на протяжении уже многих лет остаются неразобранными, а сам фонд вследствие этого — недоступным для исследователей.

Уникально по содержанию каталожное библиографическое собрание — картотека Сергея Никодимовича Кондакова (1878—1940), отложившееся в личном архивном фонде Никодима Павловича Кондакова (1844—1925) в Санкт-Петербургском филиале архива РАН. С.Н. Кондаков — незаконнорожденный сын одесской мещанки П.А. Гавриловой — был усыновлен Н.П. Кондаковым. Он получил образование на факультете восточных языков Санкт-Петербургского университета (окончил в 1903 г.), а затем служил чиновником в Министерстве иностранных дел (1903—1906), чиновником в других министерствах и комитетах. Последние данные о его карьере в досоветское время относятся к 1916—1917 гг., когда он служил военным цензором Петроградского военного округа. Революция выбросила бывшего чиновника из структур государственного аппарата. С.Н. Кондаков в 1918 г. работал делопроизводителем Петергофского художественно-исторического комитета, а в конце 1918—1919 гг. — сотрудником Гатчинского художественно-исторического музея. Одновременно он подрабатывал преподавателем в Петроградском театральном (балетном) училище и в газете «Жизнь искусства». В 1919—1921 гг. — трудился журналистом и агентом для специальных поручений в Геологическом комитете ВСНХ. В 1921 г. эмигрировал и жил вместе с Н.П. Кондаковым в Праге, а после смерти отца переехал в Париж, где его следы теряются [Тункина 1994].

Под влиянием научных интересов отца — крупнейшего историка искусства, византиста, археолога, крымоведа — С.Н. Кондаков увлекся аналогичными научными проблемами. В 1914 г. он избирается действительным членом Общества ревнителей истории. Итогом его штудий в этом направлении, произведенных совместно с Н.П. Кондаковым стала обширная библиографическая картотека и отдельные списки. Кроме библиографий общего характера по отдельным аспектам истории, археологии и архитектуре России с XVIII в. по 10-е гг. XX в. в этом обширном подборе библиографии выделяется крымоведческий корпус — картотеки по археологическим памятникам на полуострове, отдельно: Бахчисарай, церковная археология Крыма, история Таврической губернии [ПФРАН, ф. 115, оп. 8, д. 104, 105, 240, 381]. Картотека — около 30000 названий книг, статей и брошюр — являлась итогом обширной многолетней работы по подготовке систематического библиографического указателя по русской археологии и древностям, который должен был быть опубликован отдельным изданием по программе и при финансировании Отделения русского языка и словесности РАН (планировалось на 1918—1919 гг.). Безусловно, что ее основу составило собрание Никодима Павловича, которое было дополнено Сергеем Никодимовичем под руководством и при участии отца. Карточки написаны почерками разных лиц, а иногда это печатный текст, наклеенный на карточку. Они систематизировались по конвертам, на которых помещалась аннотация для определенного блока информации. Окончательный принцип систематизации так и не был выработан автором. Значительный интерес представляет раздел картотеки о музеях, в т.к. крымских, их фондах, истории создания и персоналии сотрудников. Ценность библиографическому собранию передают обширные данные о материалах газет, которые до последнего времени не были введены в научный оборот.



Никодим Павлович Кондаков (1844—1925), историк византийского и древнерусского искусства, археолог, создатель иконографического метода изучения памятников искусства. Член-корреспондент Петербургской Академии Наук (1892; действительный член с 1898), действительный член Императорской Академии Художеств (1893)



Обложка четвертого выпуска многотомного издания труда Н.П. Кондакова и гр. И.И. Толстого «Русские древности в памятниках искусства». Выпуск четвертый. Христианские древности Крыма, Кавказа и Киева» (С.-Петербург: Типография А. Бенке, 1891)



Н.П. Кондаков (слева), его приемный сын С.Н. Кондаков (в центре) и А.П. Чехов (справа) в Ялте. Фото 1899 г.

**НЕПОМНЯЩИЙ А.А. РУКОПИСНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ТЕКСТ В КРЫМОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ:
МАЛОИЗВЕСТНЫЙ ИНФОРМАТИВНЫЙ ИСТОЧНИК**

Таким образом, рукописные библиографические своды представляют интерес для широкого использования специалистами — историками, археологами, искусствоведами, реставраторами. Использование рукописных библиографических пособий, введение их в научный оборот будет существенно способствовать выявлению как можно более полной библиографии научного наследия краеведов Крыма. Это, в свою очередь, дает возможность представить более объективную картину изучения Крыма в то время. Вот почему все еще актуальной остается задача выявления неопубликованных, а затем утраченных библиографических списков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гопштейн Е.Е. [Библиографическая картотека]: [рукопись] // Hoover Institution Archives. Register of the E.E. Gopshtein Papers. Collection Number 93068 [without date].
2. Государственный архив Республики Крым (ГАРК). Ф. Р-3318. Оп. 1. Д. 25. Л. 2—14.
3. ГАРК. Ф. П-156. Оп. 1. Д. 37. Л. 71—96.
4. Институт восточных рукописей РАН. Фонд И.Я. Неймана.
5. Институт истории материальной культуры РАН. Научный архив. Рукописный отдел (ИИМК РАН РО). Ф. 32 [Картотека].
6. ИИМК НА РО. Ф. 10. Оп. 1. Д. 22. Л. 1—149.
7. Санкт-Петербургский филиал архива РАН (ПФАРАН). Ф. 115. Оп. 8. Д. 104. Л. 1—270; Д. 105. Л. 1—43; Д. 240. Л. 1—261; Д. 381. Л. 1—164.
8. ПФАРАН. Ф. 914. Оп. 1. Д. 363. Л. 1—300.
9. Гопштейн Е.Е. Библиография библиографических указателей литературы о Крыме / Об-во по изучению Крыма. Симферополь, 1930. 15 с.
10. Лукин В. Фонд Еврейского историко-этнографического общества в Центральном государственном историческом архиве Ленинграда // Исторические судьбы евреев в России и СССР: начало диалога: Сб. ст. М.: Еврейское Историческое Общество, 1992. С. 245—261.
11. Минцлов Р.И. Что такое библиография и что от нее требуется? // Библиографические записки. 1858. № 12. Стб. 382—384.
12. Неизвестная Черная Книга: свидетельства очевидцев о Катастрофе советских евреев (1941—1944) / Под ред. И. Арада, Т. Павловой, А. Вайса, И. Альтмана. Иерусалим; М.: Яд Вашем, 1993. С. 345—367.
13. Непомнящий А.А. Библиография библиографии исторического краеведения Крыма: начало работы над составлением полного свода // Студії з архівної справи та документознавства. Київ, 2003. Т. 9. С. 182—186.
14. Непомнящий А.А. Исследователь истории Крыма: Новые материалы к биографии А.И. Маркевича // Библиография. 2005.а. № 5. С. 36—43.
15. Непомнящий А.А. История и этнография народов Крыма: библиография и архивы (конец XVIII — начало XX века) / Отв. ред. Л.А. Дубровина; вступ. ст. В.Ф. Шарапы. Симферополь: Доля, 2001.а. 816 с.
16. Непомнящий А.А., Севастьянов А.В. Красный Крым (1921—1945) // История Крыма / Е.Е. Бойцова, Я.В. Вишняков, А.В. Ганин, А.В. Исаев, В.В. Калиновский, А.В. Кузьмина, А.А. Непомнящий, Н.Н. Петрухинцев, А.Н. Романов, А.В. Севастьянов, А.А. Смирнов, И.А. Спивак, В.В. Хапаев; Российское военно-историческое общество. М.: Олма Медиа Групп, 2015. С. 330—357.
17. Непомнящий А.А. Крымская библиография 1920-х — 1930-х гг. // Библиография. 2006.а. № 5. С. 58—64.
18. Непомнящий А.А. Крымская краеведческая библиография: важные вехи // Библиография. 2001.б. № 4. С. 75—80.
19. Непомнящий А.А. Литература о жизни и деятельности А.И. Маркевича // Библиография. 2005.б. № 5. С. 43—47.
20. Нещерет М.Ю. Методы библиографического поиска: историографический аспект // Историко-библиографические исследования. Вып. 11. СПб.: Российская национальная библиотека, 2008. С. 131—143.
21. Острой О.С. Вновь об истории библиографии // Историко-библиографические исследования. Вып. 10. СПб.: Российская национальная библиотека, 2006. С. 7—8.
22. Острой О.С. Историко-библиографическое исследование в области крымоведения [Рец. на кн.: Непомнящий А.А. Музейное дело в Крыму и его старатели (XIX — начало XX в.): биобиблиогр. иссл. / Та-врический нац. ун-т им. В.И. Вернадского. Симферополь, 2000. 360 с.] // Библиография. 2001. № 1. С. 125—126.
23. Паславский Т.Б. Новейшее библиографическое исследование в области истории и этнографии Крыма

**Непомнящий А.А. Рукописный библиографический текст в крымоведческих исследованиях:
малоизвестный информативный источник**

- А.А. Непомнящего — важный этап развития исторического краеведения и библиографоведения // Ученые записки Таврического нац. ун-та им. В.И. Вернадского. Сер.: История. Симферополь, 2001. Т. 14 (53). № 1. С. 80—83.
24. Пучков А.А. Общее и подробности крымоведческой библиографии: Новые книги А.А. Непомнящего // Пучков А.А. Архитектуроведение и культурология: Избр. ст. Киев: Издательский дом А.С.С., 2005. С. 632—640.
 25. Равич Л.М. О некоторых вопросах истории советской библиографии // Труды Ленинградского гос. ин-та культуры им. Н.К. Крупской. 1978. Т. 41: Развитие библиографической науки в советский период. С. 17—26.
 26. Раздорский А.И. Крым: история в библиографии // Мир библиографии. 2003. № 1. С. 61—62.
 27. Симоновский В.В. Библиография по крымоведению // Весь Крым, 1920—1925 [V-му Всекрымскому съезду Советов]: Юбилейный сб. Симферополь: Изд. КрымЦИКа, 1926. С. 517—534.
 28. Симоновский В.В. Материалы по библиографии литературы, выходящей в Крымской АССР или касающейся Крыма // Экономика и культура Крыма. 1931. № 3. С. 136—141;
 29. Симоновский В.В. Материалы по библиографии литературы, выходящей в Крымской АССР или касающейся Крыма // Экономика и культура Крыма. 1931. № 4. С. 110—113.
 30. Симоновский В.В. Очерк библиографической работы в Крыму // Библиография. 1929. № 4. С. 118—120.
 31. Симоновский В.В. Очерк работы краевых энциклопедий // Экономика и культура Крыма. 1934. № 9/12. С. 173—180.
 32. Тункина И.В. Неизданная библиография С.Н. Кондакова по отечественной археологии и истории искусств // Памятники древнерусской культуры: Материалы II-й Российской научной конф. 8—10 июня 1994 г., посв. памяти Святителя Макария: В 2 ч / Российская академия художеств. Ч. 2: Макариевские чтения. Можайск, 1994. С. 73—79.
 33. Умирающий быт: Еврейский этнографический музей // Красная панорама. 1924. № 8(26). С. 1—2.
 34. Урсу Д.П. Крымоведение за 140 лет // Библиография. 2002. № 2. С. 89—91.
 35. Горбик В.О. [Рец.] // Український історичний журнал. 2002. № 4. С. 137—139.
 36. Матяш І.Б. Цінне видання регіональної бібліографії // Культура народів Причорномор'я. 2001. № 25. С. 184—185.
 37. Непомнящий А.А. Засновник кримознавчої бібліографії: До 150-річчя від дня народження Арсенія Маркевича // Бібліотечний вісник. 2005.в. № 4. С. 38—43.
 38. Непомнящий А.А. Історико-бібліографічний спадок Арсенія Маркевича: досвід аналізу і нові знахідки // Бібліотечна планета. 2000. № 4. С. 36—37.
 39. Непомнящий А.А. Сторінки історії кримської бібліографії 20—30-х рр. ХХ століття // Бібліотечна планета. 2006.б. № 3. С. 34—35.
 40. Пучков А.О. Загальне і дрібниці кримознавчої бібліографії // Мова та історія: період. Зб. наук. пр. Вип. 66: Спеціальний ювілейний випуск з нагоди десятиліття збірника: праці з української та східних мов. Київ, 2003. С. 14—19.
 41. Спірова В.І. Вагомий внесок у розвиток кримознавства // Бібліотечний вісник. 2002. № 3. С. 61—62.
 42. Швидько Г.К. Бібліографія і культура Криму // Гуманітарний журнал. 2001. № 1/2 (9/10). С. 179—181.
 43. "Register of the E.E. Gopshtein Papers." *Online Archive of California*. California Digital Library, 2003. Web. <http://www.oac.cdlib.org/findaid/ark:/13030/kt1199p3nd/entire_text/>.
 44. Strojny A., Polska akademia nauk; oddzial w Krakowie; komisja historyczna. "[Recenzja]." *Studia historyczne*. 2005, r. XLVIII, z. 2 (190), s. 246—248.

Цитирование по ГОСТ Р 7.0.11—2011:

Непомнящий, А. А. Рукописный библиографический текст в крымоведческих исследованиях: малоизвестный информативный источник [Электронный ресурс] / А.А. Непомнящий // Электронное научное издание Альманах Пространство и Время. — 2015. — Т. 10. — Вып. 1: Пространство и время текста — Стационарный сетевой адрес: 2227-9490e-aprov_r_e-ast10-1.2015.42.

НЕПОМНЯЩИЙ А.А. РУКОПИСНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ТЕКСТ В КРЫМОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ:
МАЛОИЗВЕСТНЫЙ ИНФОРМАТИВНЫЙ ИСТОЧНИК

HANDWRITTEN BIBLIOGRAPHICAL TEXT IN CRIMEAN RESEARCHES: LITTLE-KNOWN INFORMATIVE SOURCE

Andrey A. Nepomnyashchy, D.Phil. (History), Professor, Head of the Chair of Historical Regional Studies and Local History at V.I. Vernadsky Crimean Federal University, Honored Worker of Science and Technology of the Autonomous Republic of Crimea (Simferopol, Crimea)

E-mail: dr.aan@mail.ru

Researches in Crimean local studies of diverse profile today are in great demand, but a list of references of the Soviet pre-war period is very limited. 1920s—1930s were deprived of bibliographic support. As a result, until recently, a significant part of the local history heritage of the pre-WWII epoch remained unknown to potential researchers. Its return into academic circulation will contribute to the objective, comprehensive coverage of complex historical processes that took place on Crimean peninsula in that contradictory time.

The subject of my article is handwritten bibliographies on various aspects of the Crimean history which was established before WWII. Using historical-bibliographic method, I identified, systematized and analyzed in detail handwritten bibliographic heritage of Evsei E. Gopshtein, Viktor V. Danilevsky, Nikodim P. Kondakov, Sergei N. Kondakov, Arseny I. Markevich, Ilya Ya. Neiman, Nikolay I. Repnikov, and Viktor V. Simonovsky. So, my article is a detailed description of their handwritten archives, both systematic and remaining unsorted and uninvestigated. In my article, I show significant problem for the Soviet bibliographic science in general and Crimean one in particular, was the atmosphere prevailing in the USSR at the turn of 1920s–1930s in historical regional studies that was not conducive to either objective study of sources or publication of any bibliography.

I conclude handwritten bibliographic corpuses are of interest to a wide use by historians, archaeologists, art historians, restorers. Using handwritten bibliographical aids, their introduction into academic circulation will facilitate the identification of as complete as possible both bibliography of scientific heritage of Crimean local historians and history of Crimea in Soviet period.

Keywords: Crimean local studies, bibliography, manuscripts and handwritten sources, scientific heritage, catalogs.

References:

1. Arad I., Pavlova A., Weis A., Altman I., eds. *Unknown Black Book: Eyewitness Accounts on Soviet Jews Catastrophe (1941–1944)*. Moscow and Jerusalem: Yad Vashem Publisher, 1993, pp. 345–367. (In Russian).
2. *Archive of St. Petersburg Branch of Russian Academy of Sciences*, fund 115, inventory 8, file 104, sheets 1–270; file 105, sheets 1–43; file 240, sheets 1–261; file 381, sheets 1–164. (In Russian).
3. *Archive of St. Petersburg Branch of Russian Academy of Sciences*, fund 914, inventory 1, file 363, sheets 1–300. (In Russian).
4. "Dying Everyday Life: Jewish Ethnographic Museum." *Red Panorama* 8 1924: 1–2. (In Russian).
5. Gopshteyn E.E. *Bibliography of Bibliographies of Literature on Crimea*. Simferopol: Crimean Study Society Publisher, 1930. 15 p. (In Russian).
6. Gorbik V.O. "[Review]." *Ukrainian Historical Journal* 4 (2002): 137–139. (In Ukrainian).
7. Handwritten Department of RAS Institute of History of Material Culture Scientific Archive, fund 32 (card-catalogue). (In Russian).
8. *Handwritten Department of RAS Institute of History of Material Culture Scientific Archive*, fund 10, inventory 1, file 22, sheets 1–149. (In Russian).
9. *Hoover Institution Archives*, Register of the E.E. Gopshtein Papers, Collection Number 93068 [without date].
10. *Institute of Oriental Manuscripts of Russian Academy of Science*, I.Ya. Neyman's fund. (In Russian).
11. Lukin V. "Foundation of Jewish Historical and Ethnographic Society in the Central State Historical Archive in Leningrad." *Historical Fates of Jews in Russia and the USSR: Beginning of Dialogue*. Moscow: Jewish Historical Society Publisher, 1992, pp. 245–261. (In Russian).
12. Matyash I.B. "Valuable edition of Regional Bibliography." *Culture of Peoples of Black Sea Region* 25 (2001): 184–185. (In Ukrainian).
13. Mintslov R. I. "What Is a Bibliography and What Is Required from It?." *Bibliographic Notes* 12 (1853): 382–384. (In Russian).

НЕПОМНЯЩИЙ А.А. РУКОПИСНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ТЕКСТ В КРЫМОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ:
МАЛОИЗВЕСТНЫЙ ИНФОРМАТИВНЫЙ ИСТОЧНИК

14. Nepomnyashchy A. A. "Crimean Bibliography of 1920s – 1930s." *Bibliography* 5 (2006): 58 – 64. (In Russian).
15. Nepomnyashchy A.A. " Bibliography of Crimea Local History Bibliography: Beginning of Work on the Compiling Complete Set." *Studies in Archivistics and Document Science* 9 (2003): 182 – 186. (In Russian).
16. Nepomnyashchy A.A. "Arseny Markevich's Historical and Bibliographical Legacy: Experience of Analysis and New Discoveries." *Librarian Planet* 4 (2000): 36 – 37. (In Ukrainian).
17. Nepomnyashchy A.A. "Crimean Local Bibliography: Important Milestones." *Bibliography* 4 (2001): 75 – 80. (In Russian).
18. Nepomnyashchy A.A. "Literature on Arseny I. Markevich's Professional and Personal Life." *Bibliography* 5 (2005): 43 – 47. (In Russian).
19. Nepomnyashchy A.A. "Pages of History of Crimean Bibliography of 20s – 30s of 20th Century." *Librarian Planet* 3 (2006): 34 – 35. (In Ukrainian).
20. Nepomnyashchy A.A. "Researcher of the Crimea History: New Materials for Arseny I. Markevich's Biography." *Bibliography* 5 (2005): 36 – 43. (In Russian).
21. Nepomnyashchy A.A. "The Founder of Bibliography about Crimea: 150th Anniversary of the Birthday of Arseny Markevich." *Librarian Journal* 4 (2005): 38 – 43. (In Ukrainian).
22. Nepomnyashchy A.A. *History and Ethnography of Peoples of Crimea: Bibliography and Archives (Late 18th – Early 20th Centuries)*. Simferopol: Dolya Publisher, 2001. 816 p. (In Russian).
23. Nepomnyashchy A.A., Sevastyanov A.V. "Red Crimea (1921 – 1945)." *History of Crimea*. Moscow: Olma Media Group Publisher, 2015, pp. 330 – 357. (In Russian).
24. Neshcheret M.Yu. "Bibliographic Search Methods: Historiographical Aspect." *Historical and Bibliographic Studies*. St. Petersburg: Russian National Library Publisher, 2008, issue 11, pp. 131 – 143. (In Russian).
25. Ostroy O.S. "Historical and Bibliographical Research in Crimean Local Study: Review on Andrey Nepomnyashchy's Book *Museology in Crimea and Prospectors (19th – Early 20th Century)*. Simferopol, 2000. 360 p." *Bibliography* 1 (2001): 125 – 126. (In Russian).
26. Ostroy O.S. "Ones Again about the History of Bibliography." *Historical and Bibliographic Studies*. St. Petersburg: Russian National Library Publisher, 2006, issue. 10, pp. 7 – 8. (In Russian).
27. Paslavsky T.B. "Andrey A. Nepomnyashchy's Newest Bibliographic Research on the History and Ethnography of Crimea Is Important Stage in Development of Local History and Library Science." *Scientific Notes of Vernadsky Taurida National University. Series History* 14.1 (2001): 80 – 83. (In Russian).
28. Puchkov A.A. "General and Details: Crimean Bibliography: New Andrey A. Nepomnyashchy's Books." *Researches in Architecture and Cultural Studies* Kiev: A.S.S. Publisher, 2005, pp. 632 – 640. (In Russian).
29. Puchkov A.O. "General and Particularities of Crimean Local Study Bibliography." *Language and History* 66 (2003): 14 – 19. (In Ukrainian).
30. Ravich L. "On Some Issues of History of Soviet Bibliography." *Proceedings of N.K. Krupskaya Leningrad State Institute of Culture. Development of Bibliographic Science in the Soviet Period*. 41 (1978): 17 – 26. (In Russian).
31. Razdorsky A.I. "Crimea: History in Bibliography." *World of Bibliography* 1 (2003): 61 – 62. (In Russian).
32. "Register of the E.E. Gopshtein Papers." *Online Archive of California*. California Digital Library, 2003. Web. <http://www.oac.cdlib.org/findaid/ark:/13030/kt1199p3nd/entire_text/>.
33. Shvidko G.K. "Bibliography and Culture of Crimea." *Humanitarian Journal* 1/2 (2001): 179 – 181. (In Ukrainian).
34. Simonovsky V.V. "Bibliography of Crimean Local Studies All Crimea, 1920 – 1925. Simferopol: Crimean General Executive Committee Publisher, 1926, pp. 517 – 534. (In Russian).
35. Simonovsky V.V. "Essay on Bibliographic Work in the Crimea." *Bibliography* 4 (1929): 118 – 120. (In Russian).
36. Simonovsky V.V. "Essay on Works of Regional Encyclopedias." *Economics and Culture of Crimea* 9/12 (1934): 173 – 180. (In Russian).
37. Simonovsky V.V. "Materials on Bibliography of Literature Published in Crimean ASSR or Related to Crimea." *Economics and Culture of Crimea* 3 (1931): 136 – 141. (In Russian).
38. Simonovsky V.V. "Materials on Bibliography of Literature Published in Crimean ASSR or Related to Crimea." *Economics and Culture of Crimea* 4 (1931): 110 – 113. (In Russian).
39. Spirova V.I. "Significant Contribution to Crimean Studies Development." *Librarian Bulletin* 3 (2002): 61 – 62. (In Ukrainian).
40. *State Archive of Republic of Crimea*, fund P-156, inventory 1, file 37, sheets 71 – 96. (In Russian).
41. *State Archive of Republic of Crimea*, fund R-3318, inventory 1, file 25, sheets 2 – 14. (In Russian).

**НЕПОМНЯЩИЙ А.А. РУКОПИСНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ТЕКСТ В КРЫМОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ:
МАЛОИЗВЕСТНЫЙ ИНФОРМАТИВНЫЙ ИСТОЧНИК**

42. Strojny A., Commettee of History of Krakow Branch of Poland Academy of Science. "[Review]." *Historical Studies* XLVIII.2 (2005): 246–248. (In Polish).
43. Tunkina I.V. "Unpublished Sergei N. Kondakov's Bibliography on National Archeology and Art History." *Monuments of Ancient Russian Culture. Proceedings of 2nd Russian Scientific Conference Dedicated to St. Macarius' Memory (8 – 10 June 1994, Mozhaysk)*. Mozhaysk: Russian Academy of Art Publisher, 1994, pp. 73–79. (In Russian).
44. Ursu D. P. "Crimean Studies for 140 Years." *Bibliography* 2 (2002): 89–91. (In Russian).

Cite MLA 7:

Nepomnyashchy, A. A. "Handwritten Bibliographical Text in Crimean Researches: Little-Known Informative Source." *Elektronnoe nauchnoe izdanie Al'manakh Prostranstvo i Vremya: 'Prostranstvo i vremya teksta' [Electronic Scientific Edition Almanac Space and Time: Space and Time of Text]* 10.1 (2015). Web. <2227-9490e-aprov_r_e-ast10-1.2015.42>. (In Russian).